9ème ÉDITION I SOUND SYSTEM CULTURE FESTIVAL
DUB CAMP
11·12·13 JUILLET 2024
JOUÉ-SUR-ERDRE (44)
UN FESTIVAL À TAILLE HUMAINE, ACCESSIBLE À TOUS, ÉTHIQUE & ÉCOLOGIQUE

ÉDITION 2024

Depuis 2014, le Dub Camp est un festival de référence dans la culture reggae. Premier festival de sound system en plein air, ce sont plus de 50 crews qui viennent chaque année se produire sous nos chapiteaux.

En 2024, le festival aura lieu du 11 au 13 juillet sur les bords du Lac de Vioreau, près de Nantes en France.

Cette année encore, le Dub Camp s'attellera à vous faire vivre une expérience mémorable au rythme du skank jamaïcain.

SOMMAIRE

ASSOCIATION GET UP! 2

UN SOUND SYSTEM, C'EST QUOI ? 3

UN FESTIVAL UNIQUE 4

NOUVEAUTÉS 2024 5

LINE UP 2024 7

À NE PAS MANQUER 8

FOCUS 9

PRÉVENTION 10

ÉCO-ÉVÈNEMENT 11

MÉDIATION CULTURELLE 12

BILLETTERIE 13

CAMPING 14

VENIR 15

PLAN 16

PARTENAIRES 17

CONTACT 18

L'ASSOCIATION GET UP!

Née en 2008, Get Up! a pour but de promouvoir la culture reggae & sound system au coeur de la région nantaise et de la rendre accessible au plus grand nombre. Cet objectif part du constat du manque de structures et d'associations permettant le développement de cette culture sur la région.

5
SALARIÉ·E·S

10
MEMBRES AU CA

100
ADHÉRENT·E·S

1000
BÉNÉVOLES

8 ÉVÉNEMENTS ANNUELS

Nantes Dub Club
Get Up! AllStars
Get Up! & Skank...

1 EMISSION DE RADIO

Get Up! Radio Show
Tous les 1er dimanches du mois de 19h à 20h
sur Prun'

+ DE 3 000
ARTISTES PROGRAMMÉ·E·S LORS DE NOS SESSIONS

LES VALEURS DÉFENDUES PAR L'ASSOCIATION

- MIXITÉ
- RESPECT DES DIFFÉRENCES
- CULTURE POUR TOUS·TES
- ÉCO-ÉVÈNEMENT

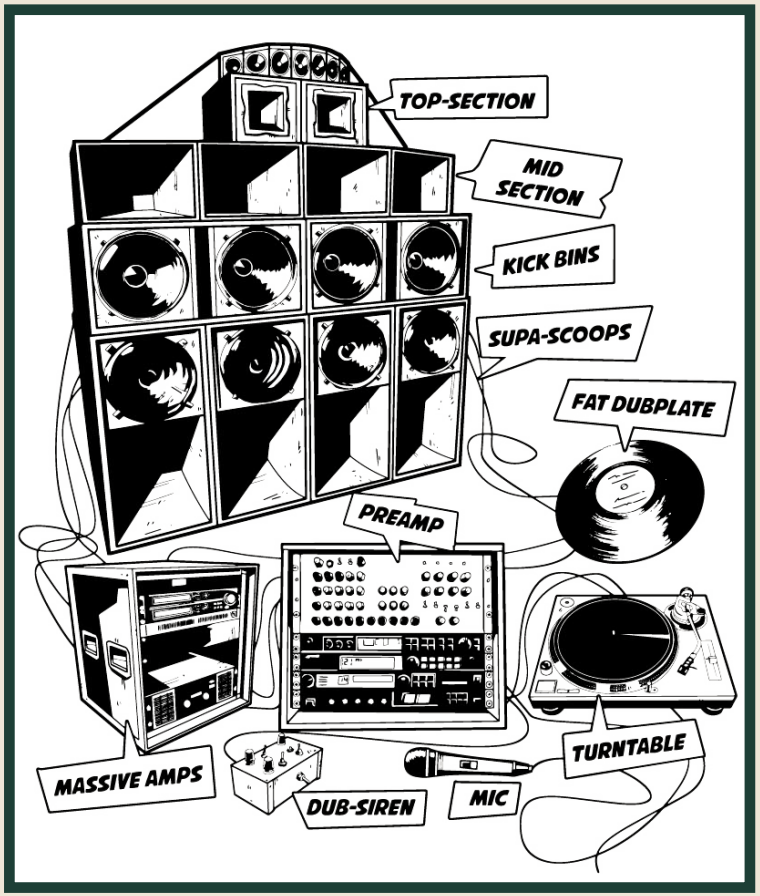
UN SOUND SYSTEM *C'EST QUOI ?*

Des bals jamaïcains aux clubs de la banlieue de Londres, le sound system reste la meilleure façon de diffuser en live les différents styles de musique reggae. Mais au fait c'est quoi un sound system ?

La culture sound system est apparue en Jamaïque à Kingston au début des années 50. Née de l'exclusion d'une population pauvre et noire, n'ayant pas accès aux salles de spectacles et aux clubs, les jamaïcains les plus modestes diffusaient alors leur musique dans la rue. Ils installèrent un camion avec un générateur, des platines vinyles et des haut-parleurs pour faire office de radio locale et de sono mobile dans les bals populaires.

Il n'existe pas de scène dans le sound system : le sélecteur (celui qui choisit et passe le disque), l'opérateur (celui qui règle le son et les effets), le MC (l'animateur), les chanteurs et musiciens, sont au même niveau que le public.

LE SOUND SYSTEM EST UN MILIEU DE PASSIONNÉS, OÙ L'ON AIME COLLECTIONNER, CRÉER DES RENCONTRES, REVISITER DES MORCEAUX...



UN PEU DE *LEXIQUE*

DUB
Style musical jamaïcain apparu dans les années 1970. À l´origine, il s´agit d´une version instrumentale d´un morceau reggae sur laquelle on a retiré les voix et ajouté des effets électroniques.

SKANK
Style de danse jamaïcaine, «skanker» signifie danser. Ce mot désigne également le contre temps dans la musique reggae.

RIDDIM
Morceau instrumental conçu pour que l'on chante dessus. Il se décline en autant de versions qu'il y aura d'interprétations vocales.

BIG UP!
Marque de respect, ce terme est utilisé pour dire bonjour à quelqu'un avec bienveillance.

BIG TUNE
C'est tout simplement « un hit », un morceau qui suscite l'engouement auprès du public.

PULL UP
Lorsqu'un morceau rencontre un succès dès les premières notes, le selecteur « pull up » et donc arrête le morceau pour le rejouer du début.

UN FESTIVAL *UNIQUE*

ENVERGURE INTERNATIONALE

FESTIVAL ENTIÈREMENT DÉDIÉ AU MOUVEMENT SOUND SYSTEM

DÉJÀ 8 ÉDITIONS RÉUSSIES & UN PUBLIC FIDÈLE

MAIS AUSSI...

Des conférences qui abordent des questions sociétales toujours en lien avec l'univers reggae, sound system et dub

Des expositions, des animations sur le site, et des stands artisanaux

Reconstitution d'une rue jamaïcaine typique avec un jukebox en libre accès

Une association et des bénévoles passionnés, fiers de participer et d'offrir un tel événement au public !

REPENSER *LE FESTIVAL*

Cette année, de nombreuses raisons nous pousse à repenser le modèle du Dub Camp :

BILAN FINANCIER AVEC UN DÉFICITE CONSÉQUANT

UN MODÈLE EN CONFLIT AVEC LES ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX

UN MODÈLE EN DÉSACCORD AVEC NOS VALEURS

Si le Dub Camp veut se pérenniser, il est temps pour nous de muter vers une modèle plus viable, qui renoue avec les valeurs que nous défendons depuis la création de l'association Get Up!.

Pour cela, nos objectifs ont été réévaluer. Depuis plusieurs mois toute l'équipe travaille pour créer un nouveau format du Dub Camp:

1 - Pour s'inscrire dans la décroissance

2 - Pour améliorer l'expérience de toute personne venant sur site

3 - Pour être plus en accord avec nos valeurs d'écoresponsabilité et de proximité humaine

BILAN 2023

4 JOURS	35 000 FESTIVALIER·E·S
5 CHAPITEAUX	1 000 BÉNÉVOLES

OBJECTIFS 2024

3 JOURS	25 000 FESTIVALIER·E·S
3 CHAPITEAUX	900 BÉNÉVOLES

NOUVEAUTÉS 2024

LES CHAPITEAUX

Ça bouge du côté des chapiteaux ! La Sound Meeting Arena et l'Outernational Arena ont échangé leur place. L'outernational Arena devient 100% outdoor pour de la place à l'infini

LES HORAIRES

Le festival ouvrira le jeudi à 14h puis le vendredi à samedi à 11h (au lieu de 16h les années passées).

Il se terminera le jeudi et vendredi à 3h et le samedi à 5h pour toujours plus de son !

JAUGE PUBLIC

Nous vous l'avions annoncé en début d'année, le festival souhaite rester à taille humaine et a réduit l'emprise au sol du festival en optimisant au mieux les espaces. La jauge d'accueil public cette année est abaissée et donc limitée. Ne tardez pas à prendre vos pass, il n'y en aura pas pour tout le monde ...

NOUVEAUTÉS 2024

CÔTÉ CAMPING

Le camping gratuit est découpé en 3 zones pour plus de confort : Zen, Chill, Original.

Chacun peut choisir comment il veut vivre son festival !

LE FOOD CORNER

Situé en plein milieu du site, le food corner se veut central avec des zones d'ombres et des assises tout autour afin de se poser tranquillement.

L'offre de restauration est également étoffée.

CÔTÉ PARKING

On a agrandi considérablement le parking camion / van (nous l'avons doublé de surface) afin de vous accueillir toujours mieux.

NOUVELLE ZONE TOILETTES

Parce que c'est un passage inévitable, on rajoute une zone de toilette vers l'Outernational Arena !

Plus de 100 cabines de toilettes sèches en tout sur le festival & un espace pissotière féminin

LINE UP 2024

JEUDI 11 JUILLET

ALPHA STEPPA x AWA FALL

BLACKBOARD JUNGLE FULL SOUND SYSTEM
30TH ANNIVERSARY FT. MURRAY MAN,
AFRIKAN SIMBA & RAPHA PICO

HIGH BASS SOUND SYSTEM
FT. ALPHA PUP & TONTO ADDI

ITAL VIBES SOUND SYSTEM

KANKA

MELODUB SOUND SYSTEM

MUNGO'S HI FI

RANKING FOX - EARTH & POWER

RAS DIGBY

ROOTICAL 45 LIVE MIX

SOOM T

WOODBLOCKS SOUND SYSTEM

ZOFA

ENSEMBLE NATIONAL DE REGGAE FANFARE

VENDREDI 12 JUILLET

48 ROOTS SOUND SYSTEM

ANIMA'SOUND

BANDICOOT

BASS PARADIZE 10TH ANNIVERSARY FT. KILLA P

BLACKBOARD JUNGLE FULL SOUND SYSTEM

CLEARSOUND

DUB-STUY FT. JONNYGO FIGURE

KAHN & NEEK VS GORGON SOUND
FT. RIDER SHAFIQUE

JAH LIFE INTERNATIONAL SOUND SYSTEM
FT. BRODA NELSON

JAHMBASSADOR SOUND SYSTEM
FT. MISSING LINK & MARIJAH

MR ZEBRE & FRANSAX

NOMADIX FT. JONAH DAN

O.B.F. x IRATIONS STEPPAS LIVE DUB SHOW

ONDUBGROUND 20TH ANNIVERSARY

RAS KUSH

REEMSHOT

ROOTS IVORIES FT. DAWCHY

VIVEK FT. DEGO RANKING

YESSAYA

RADIO BYZANCE FANFARE

SAMEDI 13 JUILLET

BABC

BECCA D

BLUE ZONE HI-FI SOUND SYSTEM
FT. LOOKINO LYRICAL YOUTH

HFD RECORDS

INDUHMAN FT. PETER YOUTHMAN

JAEL

LEGAL SHOT SOUND SYSTEM
FT. BLACKOUT JA & LASAI

MINIMAN

MOA ANBESSA

NYAHBINGHI DUB SOUND SYSTEM
FT. KOKO VEGA & SISTAH MEKEDA

ROOTS PLAGUE SOUND SYSTEM
FT. RAS DIVARIUS

SINAI SOUND SYSTEM

STAND HIGH PATROL
(ROOTYSTEP, MAC GYVER, MERRY, PUPAJIM)

TETRA HYDRO K FT. TRACY DE SÁ

ABA SHANTI I

DÉCOUVREZ LA PROGRAMMATION SUR
DUBCAMPFESTIVAL.COM

À NE PAS *MANQUER*

JEUDI 11 JUILLET

Niveau gros «dub qui tâche», les festivaliers prendront plaisir sur le set de **KANKA** ou encore **ALPHA STEPPA**.

Un meeting roots sous le sound meeting avec **WOODBLOCKS SOUND SYSTEM**, les locaux de l'étape **MELODUB SOUND SYSTEM** et **ITAL VIBES SOUND SYSTEM**.

BLACKBOARD JUNGLE viendra fêter comme il se doit leurs 30 ans avec leur full et puissant sound sous le Dub Club Arena accompagné des chanteurs **AFIKAN SIMBA**, **MURRAY MAN** et **RAPHA PICO**. Une belle fête en préparation avec une configuration central sous le chap !

La nouvelle Arena en plein air sera sonorisée par **HIGH BASS SOUND SYSTEM**

Côté chanteur.euses, on vous conseille vivement **SOOM T** (chanteuse super énergique), ou même **RANKING FOX** et **ALPHA PUP** ! La chanteuse **AWA FALL** a aussi une énergie de dingue !

VENDREDI 12 JUILLET

Foncez voir le live dub inédit d'**OBF X IRATION STEPPA**. **ONDUBGROUND** évidemment qui fêteront leurs 20 ans, mais aussi **MR ZEBRE** accompagné du saxophoniste **FRANSAX**, les jeunes crews **YESSAYA**, **ANIMA'SOUND** ou la jeune **REEMSHOT**. On vous conseille vivement d'aller voir les sets dubstep de **BASS PARADIZE**, **V.I.V.E.K** et surtout **KAHN & NEEK vs GORGON SOUND** (ça va tâcher sévère).

48 ROOTS SOUND SYSTEM et **JAHMBASSADOR HI-FI SOUND SYSTEM** représenteront le roots & culture. Côté dub UK on retrouve **RAS KUSH**, **NOMADIX & JONAH DAN** quant à l'américain **DUB-STUY** il reliera le jamaïcain dub, le Hip-Hop et la bass music contemporaine.

Les chanteurs qui accompagnent les sets ci-dessus sont des dingues, ne ratez surtout pas les interventions de **KILLA P** (un tueur) ou même **RIDER SHAFIQUE** (une référence !)

SAMEDI 13 JUILLET

Niveau gros dub partant vers l'électro, on vous conseille **TETRA HYDRO K**, **MINIMAN** ou encore **JAEL**, mais allez aussi voir **STAND HIGH PATROL**, et **SINAI SOUND SYSTEM** : ce sera bien explosif comme d'habitude !

Côté chanteuses, **TRACY DE SÁ** va mettre ça très haut avec **THK**. Pour son premier Dub Camp, la dj **BECCA D** a préparé un set spécial pour ouvrir la Rub-A-Dub night sur le sound system de **LEGAL SHOT** sous la Dub Club Arena.

MUNGO'S HI FI vous prépare une session pleine de surprise dans un univers roots hors du temps avec des tunes exclusives tout droit sortie de leur studio.

Enfin, un des derniers vétérans UK de la scène reggae dub **ABA SHANTI I**, nous fait l'honneur de clôturer le festival (qui se termine à 5h cette année, une première !)

Un closing IM-MAN-QUABLE !!

Vous l'aurez compris, un festival qui se veut toujours éclectique entre roots, dubwise, dub de l'an 3000, dubstep, bass music, rub-a-dub... Meeting de sound system français, UK et européen... Jeunes crews confirmés ou vétérans, tous créer une synergie unique au service de la MUSIQUE.

Dub Camp s'attache encore et toujours à représenter haut & fort toute la diversité de la scène dub / sound system !

FOCUS

ANIMATIONS

Cette année, on met l'accent sur les stands et les animations ! Au programme : conte chanté, initiation au mix, massage... & pleins de petites surprises qui (on l'espère devrait vous plaire !

DIGITAL POWER

Débutants, confirmés, venez découvrir l'Art du mix dub ! Pour en apprendre plus, venez assister au masterclass donnée par des artsistes confimés !

CONTE CHANTÉ

Laissez-vous portez par un conte musical en déambulation autour du Lac avec Sista Caro

LES FANFARES

L'Ensemble National de Reggae et Radio Byzance débarquent en mode fanfare déambulatoire pour vous guider lors de l'ouverture des Arenas !

BOXMAN CHALLENGE

Le principe : 1 enceinte, 2 porteurs & 1 parcours à réaliser plus vite que les autres challenger ! Qui remportera la course ?

PRÉVENTION

Le Dub Camp Festival s'engage depuis 2014 pour un festival plus safe pour tous·tes.

NOS ACTIONS CONCRÈTES

3
ESPACES DE PRÉVENTIONS

1
ZONE DE RÉASSURENCE
avec une psychologue

1
BAR SANS ALCOOL

30
BÉNÉVOLES PRÉVENTION
Habilité·e·s à recueillir et accompagner les victimes de violences
C'est la **team Gilet Violet**

1
STAND ETHYLOMÈTRE
tenu par l'association Entraid'addict

HAPPY HOUR SUR LES SOFTS

DISTRIBUTIONS DE MATÉRIEL DE PRÉVENTION
bouchons d'oreille, préservatifs, d'éthylotests...

80
RÉFÉRENT·E·S FORMÉ·E·S
et sensibilisé·é·s à la lutte conte les VHSS

PRÊT DE CASQUE* ET VENTE DE FILTRE AUDITIFS
*pour les enfants

& BEAUCOUP D'AUTRES...

Les équipes du festival travaillent avec plusieurs associations et collectifs, afin de mettre en place des actions visant à sensibiliser chacun·e à la lutte contre les violences sexistes et sexuelles (VSS), ainsi que la prévention des risques en milieu festif.

NOS ASSOCIATIONS PARTENAIRES

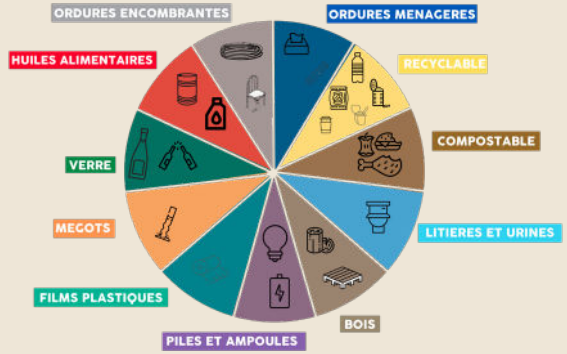
BARAKA'TEUF
Spécialisée sur les risques lié à la prise de stupéfiant

LES CATHERINETTES
Spécialisée dans la gestion et la prévention des cas de violences sexistes et sexuelle

AVENIR SANTÉ
Spécialisée dans les risques liés à l'alcool, la musique amplifiée et la vie affective et sexuelle

DUB CAMP *ÉCO-ÉVÉNEMENT*

Dès sa création, le Dub Camp accorde une grand importance a limiter son impact sur l'environnement. À travers plusieurs axes, nous développons et renforçons chaque année nos engagements en matières d'éco-responsabilité.



AREMACS

Une association spécialisée dans le respect de l'environnement lors de manifestations culturelles.

Sur le Dub Camp, ils sont en charge de la sensibilisation et du tri des déchets pour le staff et les festivaliers.

MAIS AUSSI...

11 FLUX DE TRI DE DÉCHETS

1 MISSION ZÉRO MÉGOTS

80% DES DÉCHETS VALORISÉS

75 BÉNÉVOLES GREEN TEAM

Depuis 2017, le Dub Camp à lieu sur les bords du lac de Vioreau, un site protégé Natura 2000.

Il s'agit d'un choix éthique qui permet de concilier la prise en compte des enjeux environnementaux aux activités économiques du territoire.

Notre Green Team sensibilise les festivaliers sur les enjeux environnementaux durant le festival.

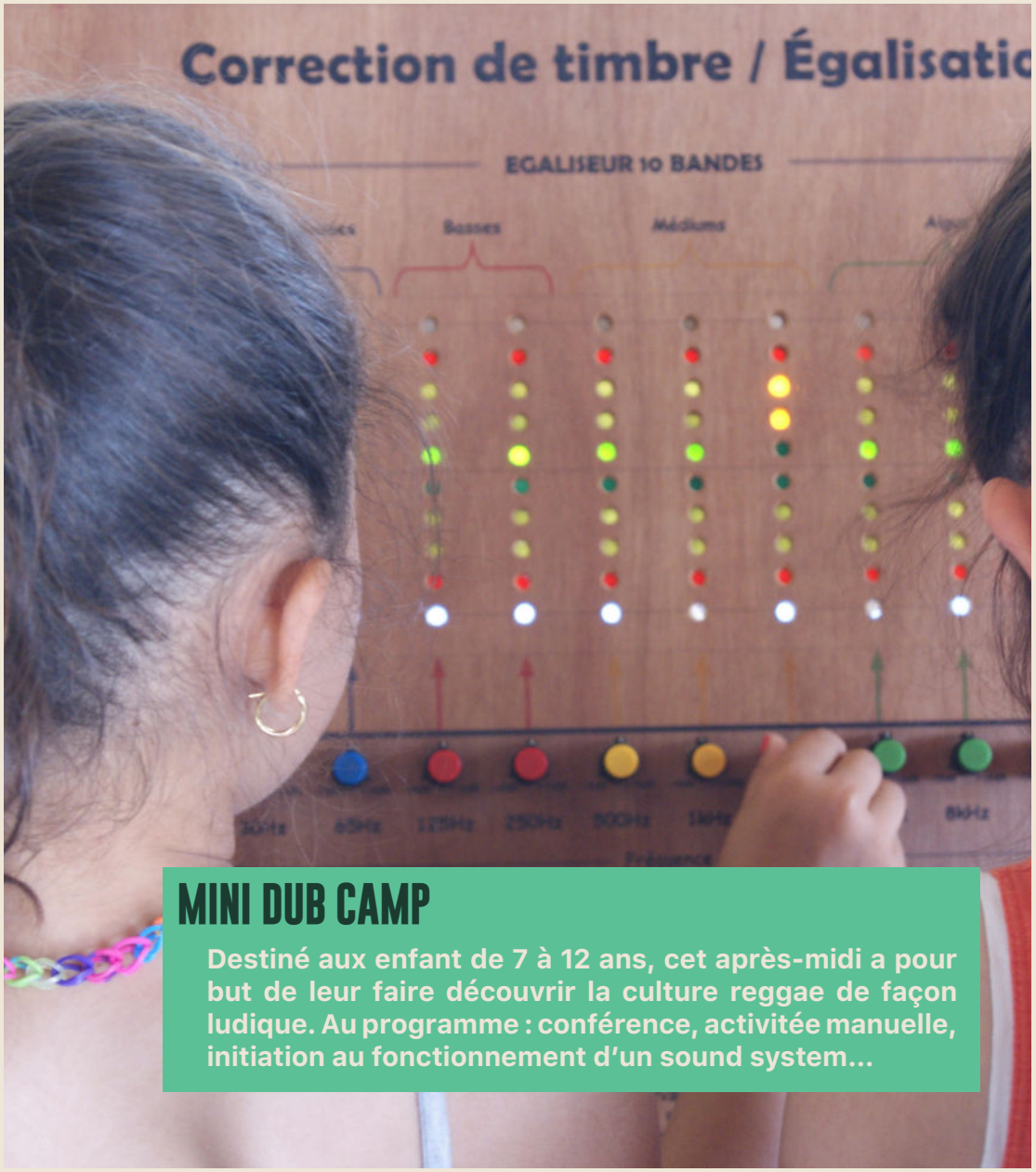
MÉDIATION *CULTURELLE*

Nous nous attachons à promouvoir et rendre accessible la musique reggae et ses valeurs via des actions culturelles au plus près des attentes du public et des riverains de Joué-sur-Erdre.

DE L'EHPAD AU DUB CAMP

En partenariat avec La Résidence du Bocage, l'ojectif de cette rencontre est de permettre aux résidents de l'EHPAD de (re)découvrir l'esthétique reggae à l'aide de percussions et d'un atelier autour du rythme. Les résidents volontaires pourront également venir visiter le site du festival avant son ouverture.

17 JUIN · DÈS 15H · EHPAD JOUÉ-SUR-ERDRE



MINI DUB CAMP

Destiné aux enfant de 7 à 12 ans, cet après-midi a pour but de leur faire découvrir la culture reggae de façon ludique. Au programme : conférence, activitée manuelle, initiation au fonctionnement d'un sound system...

ET POUR LA SUITE ?

D'autres projets sont envisagés auprès d'écoles, de maison de quartier... Toujours dans une optique de découverte et de faire ensemble.

BILLETTERIE

TARIFS 2024

*hors frais de location/ Parking et camping inclus

PASS 1J	PASS 2J	PASS 3J
45€ en prévente*	85€ en prévente*	112€ en prévente*
51€ Tarif sur place	91€ Tarif sur place	121€ Tarif sur place

En prévente sur dubcampfestival.com
et sur les réseaux Ticketmaster et Fnac

LE + POUR LES JEUNES

E-PASS JEUNES

En partenariat avec la Région Pays de la Loire

Il permet d'obtenir une entrée gratuite pour un pass 1 jour au festival

CONDITIONS : être inscrit·e dans un lycée, un CFA, une IME, une MFR ou habiter dans la région et être âgé de 15 à 19 ans.

Réservation : epassjeune-paysdelaloire.fr
Non valable sur les pass 2 & 3 jours
Date limite de réception des éléments : Dimanche 31 juin à 23 h

PASS CULTURE

En partenariat avec le ministère de la Culture

Valable sur tous les pass - quantité limitée

CONDITIONS : être inscrit·e dans l'année de ses 18 ans ou avoir activer son pass durant l'année de ses 18 ans

Réservation : via l'application Pass Culture
Date limite de réception des éléments : Dimanche 31 juin à 23 h

LE + POUR LES FAMILLES

PASS ENFANT

Il permet d'obtenir une entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans (nés après le 11/07/2012)

CONDITIONS : L'enfant doit obligatoirement être accompagné d'un adulte. La demande est à faire en ligne sur notre site.

CAMPING

Camping gratuit

Pas de sortie définitive - le camping est en accès libre à tout moment de la journée et de la nuit

CAMPING CAMION

Un espace réservé sur le parking situé à 5 min du camping principal.

Les camions de +3,5T sont acceptés.

Les festivaliers présents sur le camping camion, caravane & camping-car ont accès au camping principal.

HORAIRES

Ouverture : Jeudi 11 Juillet à 9h

Fermeture : Dimanche 14 Juillet à 15h

SERVICES

· 100% toilettes sèches

· Point d'eau potable

CAMPING PRINCIPAL

Situé à 50m de l'entrée du site

3 ZONES DE CAMPING

NEW

Choisis ta zone gratuitement avec ton billet

ORIGINAL — Pour les plus vaillant·e·s

CHILL — Pour concilier fête & sommeil

ZEN — Pour profiter & se reposer

HORAIRES

Ouverture : Jeudi 11 Juillet à 12h

Fermeture : Dimanche 14 Juillet à 14h

SERVICES

· 100% toilettes sèches

· Douches (dont PMR)

· Bar & épicerie

· Petit-déjeuner de 9h à 13h

· Marché des producteurs locaux - fruits & légumes bio/locaux Vendredi & Samedi de 10h à 14h30

· Animations

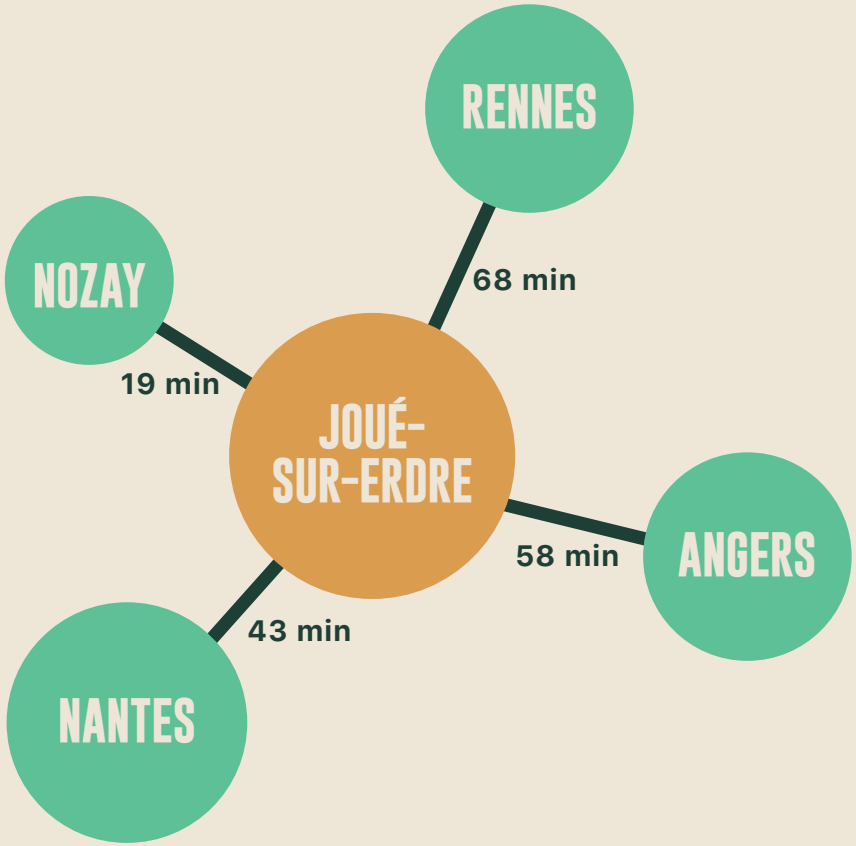
· Point de recharge de téléphone avec notre partenaire Global Charger

· Secours et prévention : Baraka'Teuf, Les Catherinettes & Protection civile & médecin urgentiste

VENIR

Le Dub Camp se situe à Joué-sur-Erdre en Loire-Atlantique (44) sur les bords du Lac de Vioreau.

Point GPS : 47.5097588 ; -1.4194518



Un parking sera mis à disposition des festivaliers à proximité du site.

EN TRAIN OU EN AVION

BILLET LIVE - 5€

Dispo à partir de Juin 2024 et valable au départ de toutes les gares des Pays de la Loire

Aéroport Nantes Atlantiques à 45 min du site du festival

EN COVOITURAGE

Trouvez ou proposez un covoiturage convivial, économique et écologique via Tribulive

EN NAVETTE DUB CAMP

Au départ de la Gare de Nort-sur-Erdre, de celle de Nantes ou l'Aéroport

EN VÉLO

Accessible en longant le halage du canal de Nantes à Brest

Parking vélo disponible

LE PLAN

BILLETTERIE
POSE DE BRACELET
BAR
THÉ, CAFÉ & JUS
CASHLESS
PETITS DÉJEUNERS
MARCHÉ DES PRODUCTEURS
ÉPICERIE
ZONE D'OMBRE
ZONE DE JEUX
BOXMAN CHALLENGE
DÉPART DES NAVETTES FLUVIALES
VILLAGE ARTISANAL
EAU POTABLE
TOILETTES SÈCHES
DOUCHES
POSTE DE SECOURS
RECHARGE PORTABLES
POINT INFO
MERCHANDISING
PRÉVENTION / SAFE ZONE
ACCUEIL PMR
SERVICE DE TRANSPORT PMR
PLAGE
ZONE PROTÉGÉE NATURA 2000
ESPACE INFO NATURA 2000
N
O
E
S
ZEN
Pour profiter et se reposer
CHILL
Pour concilier fête et sommeil
Les paysans nous prêtent leurs terres, merci de respecter leur outil de travail.
RESPECTONS LA TRANQUILLITÉ DES RIVERAINS
ORIGINAL
Pour les plus vaillants.es
ACCÈS CAMPING
Arrivée / Départ Navettes
PARKING
ENTRÉE
+3,5T

ILS Y CROIENT À NOS CÔTÉS

MERCI !

NOUS REMERCIONS ÉGALEMENT LES AGRICULTEURS QUI NOUS PRÊTENT LEURS TERRES LE TEMPS DU FESTIVAL.

GET UP !
ASSOCIATION

DUB CAMP FESTIVAL

8, rue de Saint-Domingue
44200 NANTES

www.dubcampfestival.com
contact@assogetup.com

Membre du réseau Les Ecossolies
Pôle régional des Musiques actuelles
SMA

CO-DIRECTION

Mélanie NOYER - 06 60 37 42 80
melanie@assogetup.com

Léa COURTOIS - 06 66 53 04 43
lea@assogetup.com

COMMUNICATION

Léna GIQUELLO - 06 65 28 48 54
communication@assogetup.com

© Photos: Etienne Bordet / Mogri / Alice Grégoire