

10ème ÉDITION | SOUND SYSTEM CULTURE FESTIVAL

DUB CAMP

11.12.13 JUILLET 2025
JOUÉ-SUR-ERDRE (44)



**UN FESTIVAL À TAILLE HUMAINE, ACCESSIBLE À TOUS, ÉTHIQUE
& ÉCOLOGIQUE**

ÉDITION 2025

Depuis 2014, le Dub Camp est un festival de référence dans la culture reggae. Premier festival de sound system en plein air, ce sont plus de 50 crews qui viennent chaque année se produire sous nos chapiteaux.

En 2025, le festival aura lieu du 11 au 13 juillet sur les bords du Lac de Vioreau, près de Nantes en France.

Cette année encore, le Dub Camp s'attellera à vous faire vivre une expérience mémorable au rythme du skank jamaïcain.

SOMMAIRE

ASSOCIATION GET UP!	2
UN SOUND SYSTEM, C'EST QUOI ?	3
UN FESTIVAL UNIQUE	4
HISTORIQUE DU FESTIVAL	5
NOUVEAUTÉS 2025	6
LINE UP 2025	7
À NE PAS MANQUER	8
FOCUS	9
PRÉVENTION	10
ÉCO-ÉVÈNEMENT	11
MÉDIATION CULTURELLE	13
BILLETTERIE	14
CAMPING	15
VENIR	16
PLAN	17
PARTENAIRES	18
CONTACT	19



L'ASSOCIATION *GET UP!*

Née en 2008, Get Up! a pour but de promouvoir la culture reggae & sound system au coeur de la région nantaise et de la rendre accessible au plus grand nombre. Cet objectif part du constat du manque de structures et d'associations permettant le développement de cette culture sur la région.

4

SALARIÉ-E-S
PERMANENTS

12

MEMBRES
AU CA

Environ

60

ADHÉRENT-E-S

900

BÉNÉVOLES

LES VALEURS DÉFENDUES PAR L'ASSOCIATION

4 ÉVÉNEMENTS
ANNUELS

Winter Dub Camp,
Nantes Dub Club,
Get Up! all stars &
Dub Camp summer
end party

1 ÉMISSION
DE RADIO

Get Up! Radio Show
Tous les 1er dimanches
du mois de 18h à 20h
sur Prun'

+ DE 7 000

ARTISTES PROGRAMMÉ-E-S
LORS DE NOS SESSIONS

PARTAGE

SOLIDARITÉ

ENVIRONNEMENT



UN SOUND SYSTEM C'EST QUOI ?



Des bals jamaïcains aux clubs de la banlieue de Londres, le sound system reste la meilleure façon de diffuser en live les différents styles de musique reggae. Mais au fait c'est quoi un sound system ?

La culture sound system est apparue en Jamaïque à Kingston au début des années 50. Née de l'exclusion d'une population pauvre et noire, n'ayant pas accès aux salles de spectacles et aux clubs, les jamaïcains les plus modestes diffusaient alors leur musique dans la rue. Ils installèrent un camion avec un générateur, des platines vinyles et des haut-parleurs pour faire office de radio locale et de sono mobile dans les bals populaires.

Il n'existe pas de scène dans le sound system : le sélecteur (celui qui choisit et passe le disque), l'opérateur (celui qui règle le son et les effets), le MC (l'animateur), les chanteurs et musiciens, sont au même niveau que le public.

LE SOUND SYSTEM EST UN MILIEU DE PASSIONNÉS, OÙ L'ON AIME COLLECTIONNER, CRÉER DES RENCONTRES, REVISITER DES MORCEAUX...

UN PEU DE LEXIQUE

DUB

Style musical jamaïcain apparu dans les années 1970. À l'origine, il s'agit d'une version instrumentale d'un morceau reggae sur laquelle on a retiré les voix et ajouté des effets électroniques.

RIDDIM

Morceau instrumental conçu pour que l'on chante dessus. Il se décline en autant de versions qu'il y aura d'interprétations vocales.

BIG TUNE

C'est tout simplement « un hit », un morceau qui suscite l'engouement auprès du public.

SKANK

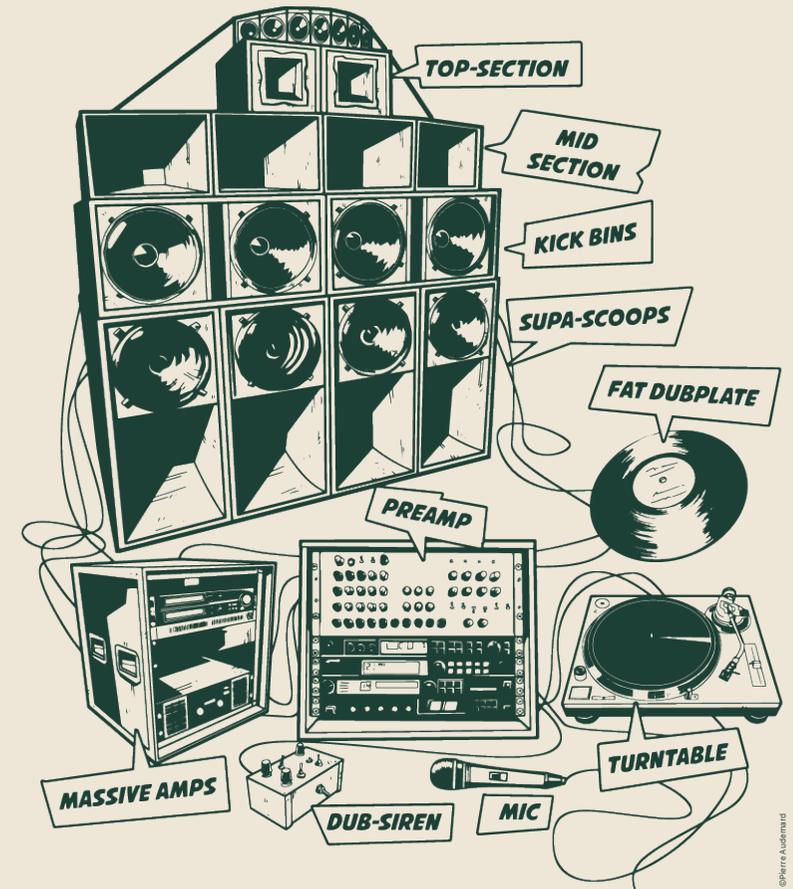
Style de danse jamaïcaine, « skanker » signifie danser. Ce mot désigne également le contre temps dans la musique reggae.

BIG UP!

Marque de respect, ce terme est utilisé pour dire bonjour à quelqu'un avec bienveillance.

PULL UP

Lorsqu'un morceau rencontre un succès dès les premières notes, le sélecteur « pull up » et donc arrête le morceau pour le rejouer du début.



©Pierre Audemard

UN FESTIVAL *UNIQUE*



ENVERGURE
INTERNATIONALE



FESTIVAL ENTièrement
DÉDIÉ AU MOUVEMENT
SOUND SYSTEM



DÉJÀ 9 ÉDITIONS RÉUSSIES
& UN PUBLIC FIDÈLE

MAIS AUSSI...

Des conférences qui abordent des questions sociétales toujours en lien avec l'univers reggae, sound system et dub

Des animations, des ateliers créatifs et des stands artisanaux

Reconstitution d'une rue jamaïcaine typique avec un jukebox en libre accès

Une association et des bénévoles passionnés, fiers de participer et d'offrir un tel événement au public!

UN FESTIVAL *REPENSÉ*

En 2024, de nombreuses raisons nous poussent à repenser le modèle du Dub Camp :



BILAN FINANCIER AVEC
UN DÉFICIT CONSÉQUANT



UN MODÈLE EN CONFLIT
AVEC LES ENJEUX
ENVIRONNEMENTAUX



UN MODÈLE EN DÉSACCORD
AVEC NOS VALEURS

Pour que le Dub Camp puisse se pérenniser, il était temps pour nous de muter vers un modèle plus viable, qui renoue avec les valeurs que nous défendons depuis la création de l'association Get Up!.

Pour cela, nos objectifs ont été réévalués. Toute l'équipe a travaillé pour créer un nouveau format pour :

- 1 · S'inscrire dans la décroissance
- 2 · Améliorer l'expérience de toute personne venant sur site
- 3 · Être plus en accord avec nos valeurs d'écoresponsabilité et de proximité humaine

ET UN PARI RÉUSSI !

BILAN
2024

3
JOURS

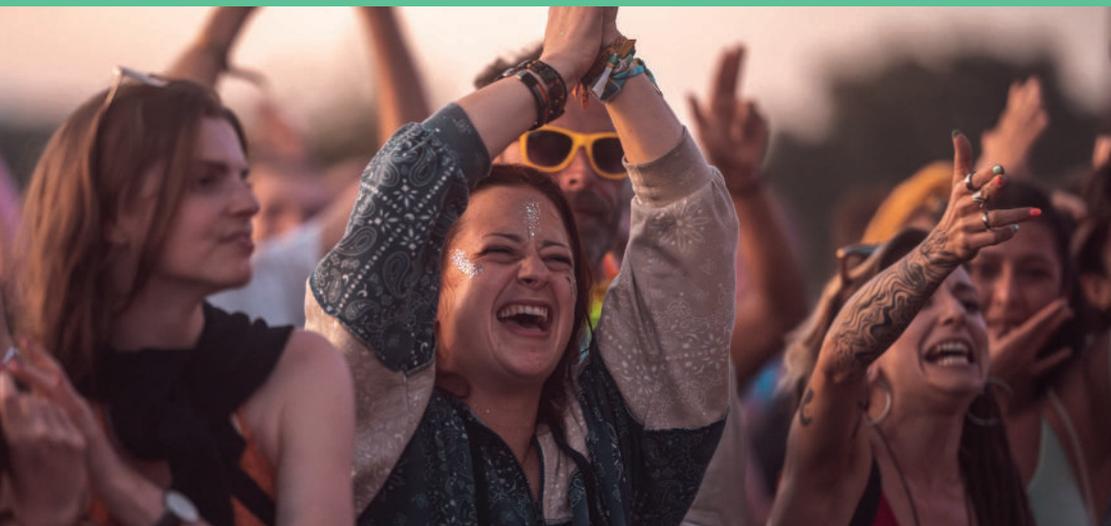
24 000
FESTIVALIER·E·S

3
CHAPITEAUX

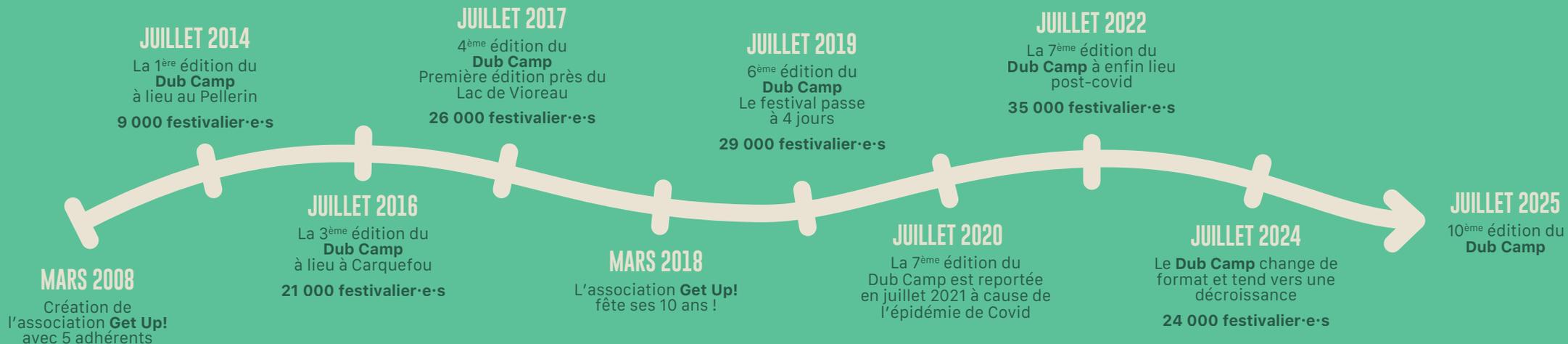
900
BÉNÉVOLES

2024, c'est aussi :

- Une édition au plus proche des valeurs d'unité, de respect et de partage que défend la scène reggae-dub.
- Un festival complet le samedi et le dimanche, une grande première pour nous !
- Une programmation de plus en plus inclusive avec 23% de femmes (contre 16% en 2023)



DUB CAMP 10^{ÈME} ÉDITION



1^{ER} DUB CAMP EN 2014

NOUVEAUTÉS 2025

LE VILLAGE ASSOCIATIF

Quelques associations seront là pour échanger avec les festivaliers sur divers sujets sociétaux comme les engagements écologiques, les questions LGBTQIA+ ou encore la contraception masculine.

DES ANIMATIONS SUR LE CAMPING

Cette année, le camping aura sa zone d'animation à part entière ! Gérée par le crew de Roots Tabaga sound system, vous y trouverez les conférences, des talk artistes, des opens platines, des blinks tests...

BOXMAN YARD ARENA

Le Boxman Yard devient une véritable arena avec une programmation 100% roots !

Pas de panique, le Boxman Challenge ne disparaît pas. Il sera accessible tous les jours durant 2h. Pensez à réserver vos places dès le début !

LINE UP 2025



VENDREDI 11 JUILLET

ASHER SELECTOR
BIG RED FT. IRIE ITES
CHARLIE P LIVE BAND
CHAZBO FT. REALITY SOULJAH
ELEMENTAL WAVE SOUND SYSTEM
EMPRESS SHEMA & BABA RAS
HASPAR
HEARTICAL SOUND vs LITTLE LION SOUND
HEMPRESS SATIVA FT. PAOLO BALDINI DUBFILES
I STATION SOUND SYSTEM
ISEO & DODOSOUND
JAH MILITANT SOUND SYSTEM
KIRADEN SOUND SYSTEM
NOFA SOUND SYSTEM FT. MARCUS I
ROOTS WORKERS SOUND SYSTEM
RUB A DUB SOCIAL CLUB
FT. PAPA SNIPE, RICKY SAI SAI & GUIVE
SIREN SISTERS FT. MC TREASURE IRIE
SISTA JOY WARM UP
THE CANADIAN ROOTS SYNDICATE
FT. MARKY LYRICAL & NKRUMAH BELL
YOUTHIE FT. SISTA CLARA



SAMEDI 12 JUILLET

AN DANNSA DUB
CONSCIOUS WAY OUTERNATIONAL HI*POWA FULL CREW
DUBKASM
DUBMASSIVE SOUND SYSTEM
ELEMENTAL WAVE SOUND SYSTEM
FAR EAST & RAS HASSEN TI (I&I MUSIC)
FEMININE HI-FI
GREENLIGHT DJ SET FT. SERENA
ITAL POWER DJ SET
JOE YORKE
KRAK IN DUB FT. RAS DEMO
MACA CARNEVALI WARM UP
MR FT B2B EL MASTODONTE DJ SET
MUNCHIES SOUND SYSTEM
NOFA SOUND SYSTEM FT. MARCUS I
OMEGA NEBULA
PETER CHAVES
SINAI SOUND SYSTEM FT. LASAI
TOROKI SOUND SYSTEM
VIXEN SOUND



DIMANCHE 13 JUILLET

BASS REVELATION SOUND SYSTEM
FT. NOISE POLLUTION ACADEMY
CHANNEL ONE DJ SET
CREATION REBEL SOUND SYSTEM
FT. RAS TERRY GAD
DON FE
DOOGIE WARDROP & LIAM PARTIAL
DREADSQUAD FT. CRAIG CROFTON & DON FE
FATMAN SOUND FT. DJ FLIP & MC JUNIOR DAN
HERMIT B2B BAKŪ
IRATION STEPPAS
LE FAUNE STEPPER
MANUDIGITAL FT. MC DAPATCH
MAT DT SOUND FT. NISH WADADA
MINUIT ROUGE SOUND SYSTEM
MYLESIA
NOFA SOUND SYSTEM FT. MARCUS I
REALITY SOUNDSTATION
SINAI SOUND SYSTEM FT. LASAI
WARRIOR CHARGE SOUND SYSTEM

DÉCOUVREZ LA PROGRAMMATION SUR
[DUBCAMPFESTIVAL.COM](https://dubcampfestival.com)

À NE PAS MANQUER

OUTERNATIONAL ARENA

Sonorisée par **KIRADEN SOUND SYSTEM**, le vendredi s'annonce déjà mad. On vous conseille vivement **HEMPRESS SATIVA ft. PAOLO BALDINI DUBFILES** pour un set entre tradition et modernité, **CHAZBO ft. REALITY SOULJAH** pour skanker sur ce qui se fait de mieux au Japon et **HASPAR** pour ses sélections affûtées.

Pour commencer le samedi en douceur, rendez-vous devant **AN DANNSA DUB** et leur dub imprégné du folklore écossais. Ne manquez pas non plus l'incontournable **JOE YORKE**, ni les duos de **DUBKASM** et **OMEGA NEBULA** ! Le tout sonorisé sur un sound d'une clarté remarquable, **SINAI SOUND SYSTEM** accompagné de **LASAI**.

Dimanche, UK night session sur la Green Dub Machine aka **SINAI SOUND SYSTEM ft. LASAI** ! Pour l'occasion, la légende **CHANNEL ONE** se produira en DJ set et **IRATION STEPPAS** fera un closing complètement faya.

DUB CLUB ARENA

Vendredi, ne manquez pas **ISEO & DODOSOUND**, le duo espagnol qui enflamme tout, **CHARLIE P** en mode live band et **BIG RED ft. IRIE ITES**, deux mastodontes de la scène reggae française. Le tout sur le sound system d'**ELEMENTAL WAVES** : un sound allemand d'une clarté incroyable.

Toujours sonorisé par **ELEMENTAL WAVES SOUND SYSTEM** le samedi, le line up s'annonce tout aussi mad avec l'écossaise **VIXEN SOUND**, le full crew guadeloupéen de **CONSCIOUS WAY OUTERNATIONAL HI*POWA**, les brésiliennes de **FEMININE HI-FI** et les anglais d'**ITAL POWER - DJ set**.

Un dimanche soir sous le signe du bon gros dub avec **MANUDIGITAL ft. DAPATCH, DREADSQUAD** accompagné des musiciens **DON FE & CRAIG CROFTON** et la new generation représentée par **MYLESIA** et **HERMIT** en b2b avec **BAKÛ**.



SOUND MEETING ARENA

Vous allez passer du temps sous le chap' de la sound meeting !

On commence fort le vendredi avec un meeting roots et 90's style avec **I STATION SOUND SYSTEM, JAH MILITANT SOUND SYSTEM** et **ROOTS WORKERS SOUND SYSTEM**.

Samedi, une session placée sous le drapeau de l'Europe à ne pas louper avec les croates de **MUNCHIES SOUND SYSTEM**, les polonais de **DUB MASSIVES SOUND SYSTEM** et les allemands de **TOROKI SOUND SYSTEM** avec leur nouvelle sono qu'ils présentent au Dub Camp pour la première fois.

Le chap' va envoyer du lourd le dimanche avec un meeting 3 x 6 basses. Une rencontre entre **BASS REVELATION SOUND SYSTEM** accompagné de **NOISE POLLUTION ACADEMY, CREATION REBEL SOUND SYSTEM** avec **RAS TERRY GAD** et le sound artisanal de **WARRIOR CHARGE SOUND SYSTEM**.

BOXMAN YARD ARENA

Le Boxman Yard devient une véritable Arena avec son propre line up strictly roots ! Tous les jours retrouvez les selections du crew **NOFA SOUND SYSTEM** accompagné du MC **MARCUS I**.

Le vendredi commence sur les chapeaux de roues avec la remise en jeu du titre de «clash master» détenu par **HERTICAL SOUND** depuis 2023. Face à lui, le suisse **LITTLE LION SOUND**. À ne pas manquer !

Véritable occasion de découvrir de nouveaux noms, ne loupez pas **PETER CHAVES** aka l'alchimiste de la musique et **RAS HASSEN TI & FAR EAST** le samedi. Ni les pionniers de la scène **DOUGIE WARDROP & LIAM PARTIAL** et **REALITY SOUND STATION** le dimanche.

ANIMATIONS

Cette année, l'accent est mis sur les stands et les animations !

Au programme : ballade contée, initiation au mix, massage & pleins de petites surprises qui devraient vous plaire !

DIGITAL POWER

Débutants ou confirmés, venez découvrir l'Art du mix dub ! Un stand avec une table de mix, des effets de base, de la doc & surtout plein de surprises !



BAL(L)ADE CONTÉE

En déambulation autour du lac, laissez-vous porter par Sista Caro et ses contes. Pour l'accompagner, Baron Black et son djembé.



ATELIERS

Venez fabriquer vos propres bijoux ou découvrir l'univers des vinyles dans des ateliers organisés par les exposants du festival.



MASSAGES

Besoin d'un moment de détente entre deux sessions de skank ? Plusieurs masseurs·euses seront présents·es sur site, n'hésitez pas à aller les voir.



LES FANFARES

L'Ensemble National de Reggae et Cycloblaster débarquent en mode fanfare déambulatoire pour vous guider lors de l'ouverture des Arenas !



BOXMAN CHALLENGE

Le principe : 1 enceinte, 2 porteurs & 1 parcours à réaliser plus vite que les autres challenger ! Qui remportera la course ?

PRÉVENTION

Le Dub Camp Festival s'engage depuis 2014 pour un festival plus safe pour tous·tes.

NOS ACTIONS CONCRÈTES

3

ESPACES DE PRÉVENTIONS

(Protection Civile, VSS & RDR) sur le festival et le camping

1

ZONE DE RÉASSURANCE

avec une psychologue & un medecin urgentiste

1

BAR SANS ALCOOL

1

STAND ETHYLOMÈTRE

tenu par l'association Entraid'addict

30

BÉNÉVOLES PRÉVENTION

Habilité·e·s à recueillir et accompagner les victimes de violences
C'est la **team Gilet Violet** en maraude sur le festival, le camping & le parking



HAPPY HOUR SUR LES SOFTS jusqu'à 3h



DISTRIBUTIONS DE MATÉRIEL DE PRÉVENTION

bouchon d'oreille, préservatifs, éthylo-tests...

80

RÉFÉRENT·E·S FORMÉ·E·S

et sensibilisé·e·s à la lutte contre les VSS



PRÊT DE CASQUE* ET VENTE DE FILTRE AUDITIFS

*pour les enfants

& BEAUCOUP D'AUTRES...



Les équipes du festival travaillent avec plusieurs associations et collectifs, afin de mettre en place des actions visant à sensibiliser chacun·e à la lutte contre les violences sexistes et sexuelles (VSS), ainsi que la prévention des risques en milieu festif.

NOS ASSOCIATIONS PARTENAIRES



LES CATHERINETTES

Spécialisée dans la gestion et la prévention des cas de violences sexistes et sexuelle



AVENIR SANTÉ

Spécialisée dans les risques liés à l'alcool, la musique amplifiée et la vie affective et sexuelle

DUB CAMP ÉCO-RESPONSABILITÉ

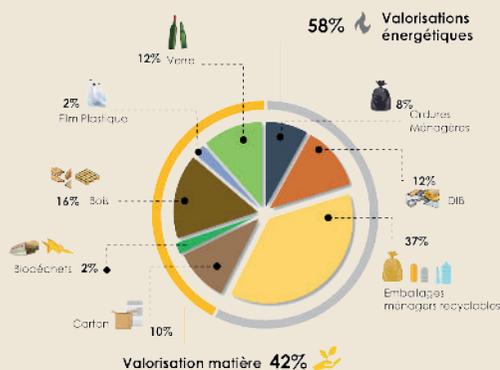
Dès sa création, le Dub Camp accorde une grande importance à limiter son impact sur l'environnement. À travers plusieurs axes, nous développons et renforçons chaque année nos engagements en matière d'éco-responsabilité.

11 FLUX DE TRI SUR LE FESTIVAL

80% DES DÉCHETS
VALORISÉS

80 BÉNÉVOLES
GREEN TEAM

Cette année, une association a récupéré des tentes en bon état pour les personnes sans-abris et une autre, les tentes cassées pour un projet artistique.



en partenariat avec



ÉTUDE SUR LES CHIROPTÈRES

Résultat de l'étude :

Il a été détecté plusieurs espèces de chauve-souris **avant, pendant et après le festival en quantité** (la Pipistrelle commune, de Nathusius et de Kuhl ainsi que la Sérotine commune, la Noctule commune et le Murin de Daubenton). **L'activité** pour les chiroptères sur la zone d'étude est **très importante** ce qui est une bonne nouvelle.

UN SITE NATURA 2000

Depuis 2017, le Dub Camp a lieu sur les bords du lac de Vioreau, un site protégé Natura 2000.

Il s'agit d'un choix éthique qui permet de concilier la prise en compte des enjeux environnementaux aux activités économiques du territoire.

Pour respecter cette zone, nous mettons en place :

- Barriérage des zones protégées & sensibilisation des festivalier·e·s
- Pas de produits chimiques, de détonations & d'effets pyrotechniques
- Picking du site après le festival & état des lieux avant/après du site par l'EDENN et le département

ÉCO-RESPONSABILITÉ

NOS ACTIONS

EAU



Eau gratuite & gourde autorisée



100% toilettes sèches & urinoirs
(féminins/masculins)



Bouton-poussoir pour limiter le gaspillage



Limonade et cola en futs
Plus de bouteilles plastiques

ÉNERGIE



100% LED



Nombre de groupe électrogène
divisé par 2 en 2024



Gestion intelligente des groupes
électrogènes (éteint la nuit)



Contrat électricité 100%
renouvelable (via ENERCOOP)

MOBILITÉ DOUCES



Navettes
au départ de Nantes
& Nort-sur-Erdre
(doublées par rapport à
2023)



Parking vélo gratuit



Covoiturage avec
Tribulive
(1900 litres de carburant
économisés)

RESTAURATION DURABLE



Marché des producteurs locaux
& BIO sur le camping



Charte restauration durable



Bières & vins locaux
(Brasserie du Bouffay & NAO)



Dons des invendus alimentaires à
des associations

ESS



Mutualisation des équipements
avec d'autres festivals



Diminution d'achat textile au merch
& sérigraphie de t-shirts issus du
réemploi



Scénographie
réutilisée & revalorisée



Vaisselle en dur & location de
gobelet

MÉDIATION CULTURELLE

Nous nous attachons à promouvoir et rendre accessible la musique reggae et ses valeurs via des actions culturelles au plus près des attentes du public sur le territoire.

DÉCOUVERTE MUSICALE & TERRITOIRE

Une conférence musicale sur l'esthétique reggae à travers son histoire, ses valeurs et ses caractéristiques rythmiques suivi d'un atelier d'initiation au rythme.

À destination des publics éloignés

PARCOURS JEUNESSE

Destiné aux enfants de 7 à 12 ans, l'atelier Kids Camp a pour but de leur faire découvrir la culture reggae de façon ludique. Au programme : conférence, activité manuelle, initiation au fonctionnement d'un sound system, éducation aux médias...

PARCOURS SCOLAIRES

Destiné aux lycées, cette intervention cherche à allier prévention des risques liés aux milieux festifs et présentation des métiers de l'événementiel.

En partenariat avec AVENIR SANTÉ & LES CATHERINETTES



PARCOURS SANTÉ

En partenariat avec La Résidence du Bocage, l'objectif de cette rencontre est de permettre aux résidents de l'EHPAD de (re)découvrir l'esthétique reggae à l'aide de percussions et d'un atelier autour du rythme. Les résidents volontaires pourront également venir visiter le site du festival avant son ouverture.

ET POUR LA SUITE ?

D'autres projets sont envisagés auprès d'écoles, de maison de quartier... Toujours dans une optique de découverte et de faire ensemble.



LE + POUR LES FAMILLES

PASS ENFANT

Il permet d'obtenir une entrée gratuite pour les enfants entre 6 et 12 ans (nés entre le 11/07/2013 et le 11/07/2019)

CONDITIONS : L'enfant doit obligatoirement être accompagné d'un adulte.

PASS SENIOR

Il permet d'obtenir une entrée gratuite pour les personnes de plus de 75 ans (née avant le 11/07/1950) sur présentation d'un justificatif.



BILLETTERIE

TARIFS 2025

*hors frais de location

PASS 1J

49 €
en prévente*

PASS 2J

89 €
en prévente*

PASS 3J

119 €
en prévente*

En prévente sur dubcampfestival.com
et sur les réseaux Ticketmaster et Fnac

LE + POUR LES JEUNES

PASS CULTURE

En partenariat avec le ministère de la Culture

Valable sur **les pass 2 & 3 jours** - quantité limitée

CONDITIONS : être inscrit·e dans l'année de ses 18 ans ou avoir activé son pass durant l'année de ses 18 ans

Réservation : via l'application Pass Culture

Date limite de réception des éléments : 30 juin à 23 h

CAMPING

Camping gratuit

Le camping est en accès libre à tout moment de la journée et de la nuit selon le pass choisis

CAMPING PRINCIPAL

Situé à 50m de l'entrée du site

HORAIRES

Ouverture : Vendredi 11 Juillet à 11h

Fermeture : Lundi 14 Juillet à 13h

SERVICES

- 100% toilettes sèches
- Douches (dont PMR)
- Bar & épicerie
- Petit-déjeuner de 9h à 13h
- Marché des producteurs locaux - fruits & légumes bio/locaux
Vendredi & Samedi de 10h à 14h30
- Animations
- Point de recharge de téléphone avec notre partenaire Global Charger
- Secours et prévention : Baraka'Teuf, Les Catherinettes, Protection civile & médecin urgentiste



CAMPING CAMION

Un espace réservé sur le parking situé à 5 min du camping principal.

Les camions de +3,5T sont acceptés.

Les festivaliers présents sur le camping camion, caravane & camping-car ont accès au camping principal.

HORAIRES

Ouverture : Vendredi 11 Juillet à 9h

Fermeture : Lundi 14 Juillet à 15h

SERVICES

- 100% toilettes sèches
- Point d'eau potable

ZEN CAMP

Situé à 200 m de l'entrée du site · places limitées (400 tentes)

HORAIRES

Ouverture : Vendredi 11 Juillet à 11h

Fermeture : Lundi 14 Juillet à 13h

SERVICES

- 100% toilettes sèches & douches (dont PMR)
- Petit-déjeuner de 9h à 13h
- Agents de sécurité en plus



VENIR

Le Dub Camp se situe à Joué-sur-Erdre en Loire-Atlantique (44) sur les bords du Lac de Vioreau.

Point GPS : 47.5097588 ; -1.4194518



Un parking sera mis à disposition des festivaliers à proximité du site.

EN TRAIN OU EN AVION

BILLET LIVE - 5€

Dispo à partir de Juin 2025 et valable au départ de toutes les gares des Pays de la Loire

Aéroport Nantes Atlantiques à 45 min du site du festival

EN COVOITURAGE

Trouvez ou proposez un covoiturage convivial, économique et écologique via Tribulive

EN NAVETTE DUB CAMP

Au départ de la Gare de Nort-sur-Erdre, de celle de Nantes ou l'Aéroport

Réservation obligatoire sur notre billetterie

EN VÉLO

Accessible en longant le halage du canal de Nantes à Brest

Parking vélo disponible



LE PLAN

- BILLETTERIE
- POSE DE BRACELET

- BAR
- THÉ, CAFÉ & JUS
- CASHLESS / BANK

- PETITS DÉJEUNERS
- MARCHÉ DES PRODUCTEURS
- ÉPICERIE

- CONFÉRENCES
- ZONE D'OMBRE
- ZONE DE JEUX
- BOXMAN CHALLENGE
- DÉPART DES NAVETTES FLUVIALES

- VILLAGE ARTISANAL

- EAU POTABLE
- TOILETTES SÈCHES
- DOUCHES

- POSTE DE SECOURS
- RECHARGE PORTABLES

- ZONE DE REPOS AUDITIVE
- POINT INFO
- MERCHANDISING
- PRÉVENTION / SAFE ZONE
- ACCUEIL PSH
- SERVICE DE TRANSPORT PSH



ILS Y CROIENT À NOS CÔTÉS MERCI !



NOUS REMERCIONS ÉGALEMENT LES AGRICULTEURS QUI NOUS PRÊTENT LEURS TERRES LE TEMPS DU FESTIVAL.



DUB CAMP FESTIVAL

8, rue de Saint-Domingue
44200 NANTES

www.dubcampfestival.com
contact@assogetup.com

Membre du réseau Les Ecosolies
Pôle régional des Musiques actuelles
SMA

COMMUNICATION

Mélanie NOYER - 06 60 37 42 80
melanie@assogetup.com

Léna GIQUELLO - 06 65 28 48 54
communication@assogetup.com

VIE ASSOCIATIVE & BÉNÉVOLAT

Valentin ILLY - 06 63 45 99 22
valentin@assogetup.com



© Photos: Etienne Bordet / Mogri / Alice Grégoire / Pamp'

